

Halbautomaten, Semisouveräne und Mittelbewusste

Habilitandenkolloquium der ARGE „Kulturelle Dynamiken“ der ÖFG

Freitag 15.5.2015

Kunstuniversität Linz
Kollegiumgasse 2 // Großer Seminarraum Kulturwissenschaften
KO 01.19 // 1. Stock

Programm

10.00-11.15

Katja Rothe

Lebensreform: Zur Materialität der Subjektivierung

11.30-12.45

Simon Ganahl

"Markt der Lebensweisen" oder Diätetik und Reklame in Peter Altenbergs *Pròdrömös* (1905)

Mittagspause

14.15-15.45

Gudrun Rath

Multiples, transportables Selbst: Zur Performance der Seele im haitianischen Vodou

16.00-17.15

Nicola Condoleo

„Ein Inkognito vor sich selber“ – Der Begriff des Noch-Nicht-Bewussten als Mittelbewusstes in den *Spuren* und *Geist der Utopie* von Ernst Bloch

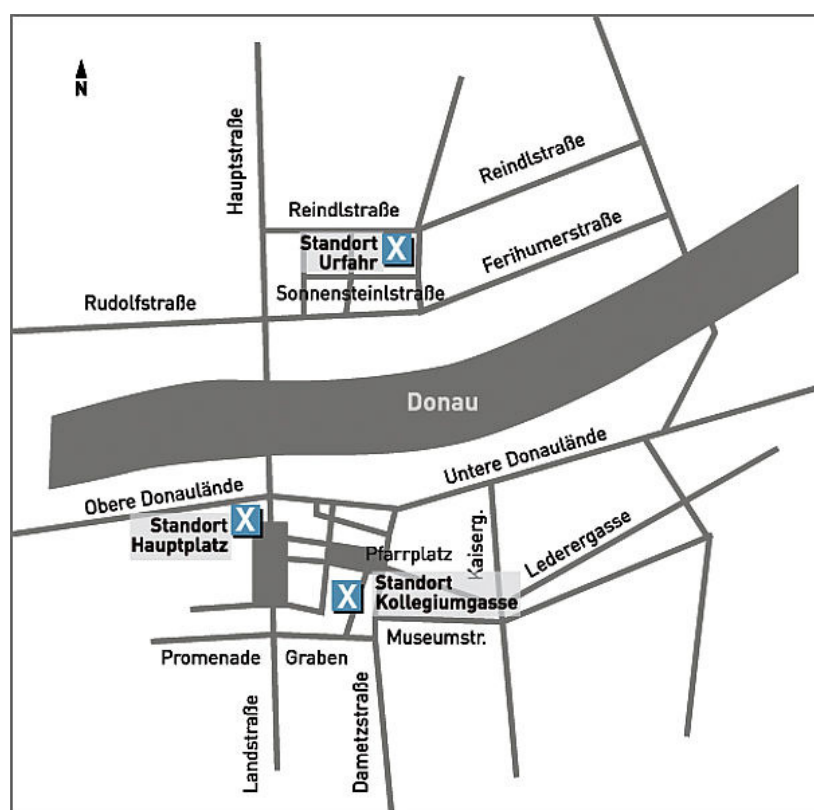
19.30

Möglichkeit eines gemeinsamen Abendessens

Anfahrt

Mit der Straßenbahnlinie 1, 2 oder 3 bis zur Haltestelle Taubenmarkt oder Hauptplatz (von dort sind es jeweils noch cirka 5 bis 7 Min. zu Fuß).

Telefonnummer für Notfälle: + 43 676 847898 – 413



Veranstaltet von der Kunstuniversität Linz (Karin Harrasser) und der Universität Wien (Roland Innerhofer) im Rahmen der und mit Unterstützung von ARGE Kulturelle Dynamiken der ÖFG.

ÖFG // ÖSTERREICHISCHE
FORSCHUNGSGEMEINSCHAFT

UNIVERSITÄT
SALZBURG

kunstuniversitätlinz
Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung